

# 臺北市立復興高級中學112學年度1學期教學進度表

學科/科目	音樂	任課教師	李阡綸	適用版本、教材		華興文教下冊
線上教學平臺 Google Classroom (如有需要,自行填寫)	任課班級	二年3班	二年6班	二年9班	二年11班	二年13班
	代碼					
	任課班級	二年15班	二年17班			
	代碼					
教學目標	培養音樂欣賞與深度心得分享之能力與習慣；音樂與社會時事之連結與觀點培養、節奏演繹與RAP創作。					
教學方式	認識節奏拍型、節奏演繹訓練、音樂欣賞、詞曲題材研究與討論					
成績計算比例	RAP創作過程與表演 30% 組內互評自評表 20% 「兇手不只一個」學習單 30% 課堂參與度 20%					
線上學習資源	線上平台音樂欣賞					
週次	日期	教學進度			學生可自學的學習內容	
1	8/30	開學日				
2	9/2	課程事項佈達			複習課堂上所教單拍子的節奏	
3	9/9	節奏單拍子之拍型的創作與練習			拍號、八分音符、四分音符、二分音符、全音符、休止符等。	
4	9/16	單拍子拍型延伸教學			創作四四拍子兩小節之節奏	
5	9/23	驗收節奏創作成果			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yK3571HaVGk">https://www.youtube.com/watch?v=yK3571HaVGk</a>	
6	9/30	欣賞亞洲說唱音樂與討論			<a href="https://youtu.be/WJnn_CSbK8Y?si=eucWyFdrRRYEQsf_">https://youtu.be/WJnn_CSbK8Y?si=eucWyFdrRRYEQsf_</a>  <a href="https://youtu.be/Ar2TtGNjWEw?si=OGpTlvOoZydzLbPX">https://youtu.be/Ar2TtGNjWEw?si=OGpTlvOoZydzLbPX</a>	
7	10/7	所有節奏型複習與練習				
8	10/14	期中考：打節奏				
9	10/21	期中考：打節奏				

10	10/28	RAP 創作相關課程：「兇手不只一個」延伸 霸凌議題探討	教師自製學習單
11	11/4	RAP 創作相關課程：「兇手不只一個」延伸 霸凌議題探討	教師自製學習單
12	11/11	校慶補假	
13	11/18	節奏延伸教學：複拍子	
14	11/25	分組討論：Rap創作之主題	
15	12/2	分組創作：Rap歌詞	
16	12/9	分組創作：Rap節奏	
17	12/16	分組創作：Rap歌詞與節奏整合	可套入任選之 TYPE BEAT EX: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Onb5gSB1660">https://www.youtube.com/watch?v=Onb5gSB1660</a>
18	12/23	分組排練：Rap創作表演	
19	12/30	期末表演	
20	1/6	補考、繳交學習單與組內互評表	
21	1/13	學期總結與分	