

臺北市立復興高級中學113學年度第1學期教學進度表

學科/科目	多元選修/ 古典韻文	任課 教師	童穗雯	適用版本、教材	自編教材
線上教學平臺 Google Classroom	任課班級	古典韻文			
	代碼	qztl6fc			
	任課班級				
	代碼				
教學目標	1.契合新課綱的主要議題，設計橫跨古典與現代的閱讀素材。 2.引導進行漸進式閱讀與檢索、反思與評論之語文表達訓練。 3.文字為基礎，跨越多元媒介的表達演練與創作分享。 4.期望建立層次漸深的韻文流變史觀，深入淺出進行閱讀理解與表達詮釋，形塑自我風格的有效表達。				
教學方式	實體授課，兼採線上批改作業				
成績計算比例	1.課堂投入：出缺席、專注度與討論發表20% 2.學習單及主題報告：包括多元表達與創作、閱讀筆記、大考趨勢相關演練、上台發表及主題式檔案報告繳交40% 3.評量測驗：主題式韻文評量小考40%				
停課期間學生 自行學習工作	同步上傳課程進度之多元媒介的閱讀素材與補充講義，學生可自主閱讀並完成演練 習作上傳至classroom。				
線上學習資源	課程主題相關閱讀與語表延伸教材、影音資源連結 跨越古今文本閱讀與訓練/多元媒介的表達演練與討論分享				
週次	日期	教學進度			學生可自學的學習內容
1	08/01~08/30	08/30開學 課程導覽、分組介紹相見歡			自編講義及授課影片
2	09/02~09/06	韻文史觀脈絡引導 (9/04-9/05第一次學測模擬考)			自編講義及授課影片
3	09/09~09/13	(議題一)先秦韻文概述/詩經與楚辭初探			自編講義及授課影片
4	09/16~09/20	詩經選讀與單元試題演練			自編講義及授課影片
5	09/23~09/27	詩經延伸悅讀/文化抒寫——凝視世界的模樣			自編講義及授課影片
6	09/30~10/04	(議題二)漢代詩歌雙葩概述/樂府與古詩初探			自編講義及授課影片
7	10/07~10/11	樂府詩與古詩選讀與暨單元試題演練			自編講義及授課影片
8	10/14~10/18	(10/15-10/16高三第一次段考) 漢樂府延伸悅讀/生活的證據——時代的新聲			自編講義及授課影片
9	10/21~10/25	古詩延伸悅讀/成長——我要的是活			自編講義及授課影片
10	10/28~11/01	(議題一、二)多元媒介的表達演練與討論分享 (10/29-10/30第二次模擬考)			自編講義及授課影片

11	11/04~11/08	(議題三)唐宋詩歌概述/分期、流變與風格	自編講義及授課影片
12	11/11~11/15	唐宋詩選讀與與單元試題演練	自編講義及授課影片
13	11/18~11/22	唐詩延伸悅讀/移動——歸宿之夢, 遠行之思	自編講義及授課影片
14	11/25~11/29	(11/28-11/29高三第二次段考)	自編講義及授課影片
15	12/02~12/06	宋詩延伸悅讀/那幽微的與那必遠颺的——空間與心的探問	自編講義及授課影片
16	12/09~12/13	(議題三、四)多元媒介的表達演練與討論分享	自編講義及授課影片
17	12/16~12/20	(議題四)宋詞元曲概述/分期、流變與風格 (12/16-12/17第三次學測模擬考)	自編講義及授課影片
18	12/23~12/27	宋詞元曲選讀與與單元試題演練	自編講義及授課影片
19	12/30~01/03	宋詞延伸悅讀/情感——所有可以發生的關係 (12/30-12/31高三期末考)	自編講義及授課影片
20	01/06~01/10	元曲延伸悅讀/煙花與塵土——日常的幻演	自編講義及授課影片
21	01/13~01/17	學期主題報告與分享發表	自編講義及授課影片