

臺北市立復興高中 112 學年度第 2 學期 即興與創作 教學實施計劃

2024. 02. 19

課程名稱	中文名稱	即興與創作			
	英文名稱	Impromptu Composition	成績算比例	平時 30% 期中考 30% 期末考 40%	
授課年級 / 人數	220/17 人	Google Classroom 代碼	ld4zzjd	學分數	2
課程屬性	<input type="checkbox"/> 身心障礙學生 <input type="checkbox"/> 資賦優異學生 <input type="checkbox"/> 體育班 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班(音樂/美術/舞蹈, 請圈選) <input type="checkbox"/> 科學班 <input type="checkbox"/> 其他_____				
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)				
特殊需求課程	<input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input checked="" type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input checked="" type="checkbox"/> 輔助科技應用 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域				
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像 (依校選填)	思考力、創造力、移動力、品格力、知識力、閱讀力				
學習 重點	學習表現	舞優 V-P1 舞優 V-P2 舞優 V-K1 舞優 V-K2 舞優 V-A1 舞優 V-A2 舞優 V-S1 舞優 V-S2 舞優 V-S3			
	學習內容	舞優 V-P1-1 舞優 V-P1-2 舞優 V-P2-1 舞優 V-P2-2 舞優 V-K1-1 舞優 V-K1-2 舞優 V-K2-1 舞優 V-K2-2 舞優 V-A1-1 舞優 V-A1-2 舞優 V-A2-1 舞優 V-A2-2 舞優 V-S1-1 舞優 V-S1-2 舞優 V-S2-1 舞優 V-S2-2 舞優 V-S3-1 舞優 V-S3-2 舞優 V-S3-3			
	核心素養具體內涵	藝優 U-A2 藝優 U-A3 藝優 U-B1 藝優 U-B2 藝優 U-B3 藝優 U-C1 藝優 U-C3			
與其他領域/ 科目的連結	藝術生活/科技(電腦繪圖)/國文/美術				
學習目標	一、認識《接觸即興》與舞蹈編創 二、透過技巧 3 連音與道具的開發, 探索創意與技能。 三、透過作品賞析認識《接觸即興》培養審美觀和賞析能力, 進而練習與運用。				

週次	日期	單元/主題	內容綱要
2	2/21	總複習二上所學/ 舞蹈動作質地探索	1. 總複習 2 上所學。 2. 身體覺察 1：暖身與肌力組合 （運用皮拉提斯技法）。 3. 舞蹈動作質地—重力 (Weight)；時間 (Time)； 空間 (Space)；浮力 (Flow)。 ❖複習：行李箱&變化球
3	2/28		228 放假
4	3/6	精進二上所學/ 舞蹈動作質地探索	1. 期初考題(1)上學期期末考題 (2)現場出題。 2. 身體覺察 1：暖身與肌力組合 （運用皮拉提斯技法）。 3. 舞蹈動作質地探索—浮力 (Flow)。 ❖複習：行李箱&變化球 ❖補救教學&經驗分享-觀摩、討論、反思、回饋。
5	3/13	身體覺察/ 舞蹈動作質地探索/ 觸覺-玩道具	1. 身體覺察：暖身與肌力組合換邊加新元素 （運用皮拉提斯技法） 2. 舞蹈動作質地探索—浮力 (Flow)。 3. 觸覺-玩道具《呼拉圈的變奏曲 1》。 ❖多元道具的開發：道具的奏鳴曲(多元道具的開發)。
6	3/20	身體覺察/ 舞蹈動作質地探索/ 觸覺-玩道具	1. 身體覺察：暖身與肌力組合換邊加新元素 （運用皮拉提斯技法） 2. 舞蹈動作質地探索—浮力 (Flow)。 3. 觸覺-玩道具《呼拉圈的變奏曲 1》。 ❖多元道具的開發：道具的奏鳴曲(多元道具的開發)。
7	3/27		26-29 高二教育旅行
8	4/3	接觸即興 《當黏土遇見馬友友》/觸覺-道具創意 發想/ 藝術週班展 作品編創&討論	1. 接觸即興—雙人黏土（透過接觸即興之推、 拉、傾、承、抬、抱、扛、揹、舉、送）。 ◆2人1組，選1首接觸即興基礎作品賞析&模仿 1分鐘。 2. 《道具奏鳴曲》的資訊探索(簡報製作) 3. 作品開發
9	4/10	接觸即興 《當黏土遇見馬友友》/觸覺-道具創意 發想/ 藝術週班展 作品編創&討論	1. 接觸即興—雙人黏土（透過接觸即興之推、 拉、傾、承、抬、抱、扛、揹、舉、送）。 ◆2人1組，選1首接觸即興基礎作品賞析&模仿 1分鐘 2. 《道具奏鳴曲》的資訊探索(簡報製作) 3. 作品開發
10	4/	接觸即興	1. 接觸即興—雙人自行創作 30 秒。

教學大綱
學習評量

	17	《當黏土遇見馬友友》/觸覺-道具奏鳴曲/藝術週班展作品編創&討論	<p>◆經驗分享-觀摩、討論、反思、回饋。</p> <p>2. 《道具奏鳴曲》的創作 1 分鐘。</p> <p>3. 藝術週班展作品，分組創作第 2 段（4 分鐘）；分組製作服飾、道具。</p>
11	4/24	全中運放假	
12	5/1	接觸即興 《當黏土遇見馬友友》/觸覺-道具/藝術週班展排練	<p>1. 接觸即興—雙人自行創作 1 分 30 秒。</p> <p>2. 《道具奏鳴曲》創作 2 分</p> <p>3. 藝術週班展作品，分組創作第 3 段（5-6 分鐘）</p>
13	5/8	暫定藝術週演出總排(山劇院)	
14	5/15	第 2 次術科期中考	<p>考題 1. 《道具奏鳴曲》簡報與作品呈現(2 分鐘)。</p> <p>考題 2. 現場出題。</p> <p>評量重點：動作的質地、獨特性、流暢性、音樂性。</p> <p>1. 《道具奏鳴曲》獨舞 2 分鐘 輪流個別測驗。</p>
15	5/22	自選舞《Solo》作品 個別指導/主題式 創意發想	<p>1. 自選舞《Solo》獨舞 30 秒輪流個別指導。</p> <p>2. 主題創意發想：放鬆與伸展；滾動（融入 6 種亮點）；畫圓；抖動；震動；強弱；大小；高低；旋轉；墜落；小動作至大動作；由小圓形到大圓形。</p>
16	5/29	自選舞《Solo》作品 個別指導/主題 《變奏曲》	<p>1. 自選舞《Solo》獨舞 1 分輪流個別指導。</p> <p>2. 主題創意發想：放鬆與伸展；滾動（融入 6 種亮點）；畫圓；抖動；震動；強弱；大小；高低；旋轉；墜落；小動作至大動作；由小圓形到大圓形。</p> <p>3. 主題《變奏曲》練習。</p>
17	6/5	自選舞《Solo》作品 個別指導/《變奏曲》/IGP	<p>1. 自選舞《Solo》獨舞 1 分輪流個別指導。</p> <p>2. 主題創意發想：放鬆與伸展；滾動（融入 6 種亮點）；畫圓；抖動；震動；強弱；大小；高低；旋轉；墜落；小動作至大動作；由小圓形到大圓形。</p> <p>3. 主題《變奏曲》練習&IGP</p>
18	6/12	高二術科期末會考	<p>考題 1. 自選舞《Solo》獨舞 1 分 30 秒輪流個別測驗。</p>

			考題 2. 現場出題。 評量重點：動作的獨特性、流暢性、音樂性、 空間、道具、技巧。
	19	6/19	❖補考&補救教學&IGP ❖暑假作業
	20	6/26	高 2 學科期末考
	多元評量		
對應學群	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input checked="" type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 遊憩運動		
備註			